

MARIA CHRISTINA DOET IN ZWITSERLAND MEE AAN
PRESELECTIES EUROSONG

"Ik wil België achter mij krijgen"



Maria Christina in Mariekerke, waar ze opgroeide. - Repro Verbeeck

Maria Christina Van Hemelrijk (64) wil volgend jaar voor Zwitserland naar het Eurovisiesongfestival in Wenen. De Mariekerkse, die al veertig jaar in Zürich woont en 30 procent doof is aan beide oren, doet er met haar vrolijk reggaenummer 'Let's dance together' mee aan de preselecties.

ANTOON VERBEECK

"Mijn liefde voor de Schelde is zo groot, dat ik vier of vijf keer per jaar echt terug naar België moet komen. In Mariekerke voel ik me thuis", zegt Maria Christina. Als leerkracht van het Sint-Angela Instituut van Puurs kreeg ze tijdens een schoolreis in Oostenrijk

en Zuid-Tirol vlinders in de buik voor een lokale adonis. Het koppel trouwde 40 jaar geleden in Mariekerke en verhuisde daarna naar Zürich. Daar bouwde ze een zangcarrière uit, die haar langs concertzalen in Duitsland, Oostenrijk en zelfs Bangkok bracht. Een nieuw album met twaalf nummers werd ondertussen al ingeblikt, en Maria Christina maakt zich nu klaar voor haar volgende uitdaging: de Zwitserse inzending worden van het Eurovisiesongfestival. "Het is de derde keer dat ik deelneem aan de preselecties. Ik weet nu hoe het er aan toe gaat, en zoals we allemaal weten is de derde keer meestal ook goede keer", lacht Maria Christina.

"De Zwitserse preselecties zijn anders dan die van België, waar er op voorhand artiesten en nummers worden gekozen door een jury. In Zwitserland kan iedereen deelnemen aan de eerste ronde. De 18 artiesten die op het internet de meeste 'likes' krijgen mogen naar de volgende ronde. Een vakjury kiest daarna de zes beste artiesten, en zij mogen het eind januari tegen elkaar opnemen in een televisie-uitzending. Of ik ooit mijn kans ga wagen in België? Misschien in de toekomst. Zowel Zwitserland als België zitten in mijn hart, dus waarom niet hé."

Finland won met zijn gemaskerde monsters en Oostenrijk behaalde goud door een vrouw met baard te sturen. Wie het Eurovisiesongfestival wil winnen, kan best opvallen en een zestiger die een reggaenummer brengt past in deze theorie. "Ik geloof dat de muziek op het Eurovisiesongfestival opnieuw centraal staat. Stel dat ik de eer krijg om Zwitserland te vertegenwoordigen, dan zal ik vooral mijn persoonlijkheid en lied proberen te verkopen, in plaats van op te vallen. Ik ga dus zeker geen baard laten groeien."

Doof

Maria Christina is één van de 206 inzendingen van de Zwitserse preselectie. Momenteel staat ze op plaats zestien, maar de officiële stemming begint pas op 3 november. "Ik hoop

Vlaanderen en België achter mij te krijgen, en zal binnenkort een extra link in het Nederlands op mijn site zetten. Ik ben 30 procent doof aan beide oren, wat het zingen er niet makkelijker op maakt, en het zou een ongeloofelijke prestatie zijn om dan op het Eurovisiesongfestival te mogen staan." Stemmen kan via www.maria-christina.ch of esc.srf.ch/de/maria-christina, haar filmpje